

L'histoire c'est du passé? - de l'analogique vers le numérique

Projet ARNU : Archives Régionales Numérisées



Digitaliser et sécuriser vos documents historiques et culturels d'intérêt local et régional

La préservation des documents authentiques portant sur le patrimoine historique et culturel local et régional est-elle importante pour vous ?

Vous êtes une association active, membre d'un comité consultatif culturel communal, vous travaillez dans un musée ou vous êtes un citoyen passionné (photographe, artisan, documentaliste, historien, chercheur, collectionneur, architecte...) qui s'engage pour la préservation de la mémoire culturelle et historique de votre région et qui possède des documents tels que des photographies, des vidéos, des films, des diapositives, des livres, des magazines, des cartes postales... ?

Grâce au projet Leader **ARNU**, vous avez maintenant la possibilité d'avoir recours à une aide professionnelle et spécialisée gratuite pour la numérisation et la conservation à long terme de vos données, objets et enregistrements sonores.

Ce faisant, vous contribuez à la préservation de données, de traditions et de festivités précieuses pour les générations futures.

Votre contact dans la région

LEADER Éislek

11, Duerefstrooss
L-9766 Munshausen

T. 92 99 34
eislek@leader.lu
www.leader.eislek.lu

Assoc. AUTISME Luxembourg

Atelier Back Office
1, am Trëmel
L-8706 Useldange

T. 266 233 54
christian.coiffard@autisme.lu

ARNU est un projet novateur qui sera réalisé au cours des deux prochaines années et qui est cofinancé par l'Union européenne (FEADER), le ministère de l'agriculture et toutes les communes membres des groupes d'action locale Atert-Wark, Éislek, Lëtzebuerg West et Regioun Mëllerdall.

L'association AUTISME Luxembourg est en charge du projet et est responsable de sa mise en œuvre. Cette association est déjà active dans le domaine de la numérisation et de l'archivage, en particulier pour diverses communes et institutions nationales. ARNU fait également partie d'un processus de coopération avec le bureau de coordination générale pour la stratégie numérique du patrimoine culturel national du ministère de la culture.

Quel type de matériel peut être envisagé ?

Des données qui fournissent des informations sur la culture et l'histoire locales ou régionales

- Matériel sur l'histoire des anciens métiers d'artisanat dans les villages
- Documents sur les anciennes coutumes, habitudes ou traditions locales
- Matériel sur les témoignages de vie, les anciens savoir-faire locaux ou régionaux, les caractéristiques culturelles, l'identité ou l'histoire de la vie quotidienne
- Matériel représentant un domaine artistique local ou régional : le chant, la musique, le théâtre, etc.
- Matériel représentatif d'un paysage ou d'un lieu typique
- Matériel qui est représentatif d'une croyance, d'un mythe, d'un conte, d'une légende ou d'une histoire au niveau local ou régional.